# VILLAS

ARCHITECTURE ART INTERIORS DESIGN TRAVEL LIFESTYLE



## MEANINGFUL DESIGN

Monica Armani
Sabine Marcelis
Linde Freya Tangelder
Walter Van Beirendonck
Emma Ribbens

## DE OPENINGEN VAN HET NAJAAR

Kanal, Kartell,
Lucas Museum,
Dataland

Kitchen
Lighting
Carpet

N°127 Autumn 2026
00127
9 771780 791006
BE 25€
CH 24CHF
ES 20€
DE 24€
FR 25€
GR 21€
IT 20€
LU 25€
NL 22€
UK 20 £
CAD 30,95 $CA
USA 33,95$

# Kitchen

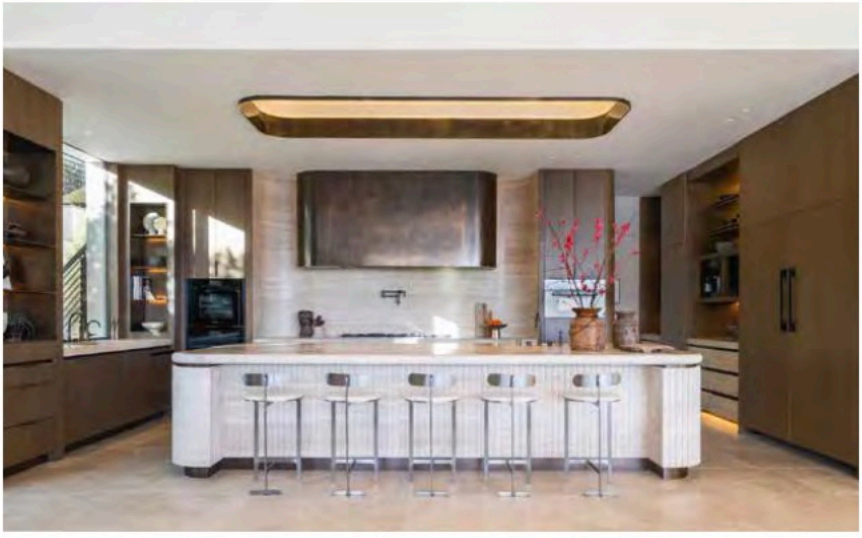
## Beyond cooking
## Between function and emotion

Text: Goedele Verrecas

Observeer en noteer. Dit najaar breekt de keuken los van de wand: eilandstructuren schuiven de leefruimte open en geven samenzijn een nieuwe dynamiek. Want als de drukte van de dag voorbij is, waar praat je liever bij dan thuis? In een keuken die niet alleen culinair verwent, maar ook een middelpunt wordt voor lange tafelmomenten en spontane gesprekken. Zo wordt het eiland werkblad, ontmoetingsplek en sculpturaal meubel. Materialen en geïntegreerde watertechnologie bepalen mee hoe die nieuwe keuken leeft. Ceadesign brengt die visie samen in Atoll, een luxueus keukeneiland in gepolijst roestvrij staal, ontworpen door MAO Architects. De inspiratie zit in de naam: de zachte curve van een atol, waar land en water elkaar ontmoeten. Inox versterkt de helderheid van de vloeiende vorm en speelt met licht, terwijl hout en natuursteen warmte toevoegen. Atoll is meer dan een sterk silhouet: het is een eiland om rond te leven. De constructie volgt CEA's materiaalfilosofie: roestvrij staal met traceerbare oorsprong, lage milieu-impact en een volledig recycleerbare levenscyclus. Ook de link met water is bewust en sluit aan bij CEA's expertise in microfiltratie en duurzame watersystemen.

Observe and take note. This autumn, the kitchen is breaking free from the wall: island units open up a living space and bring a new dynamic to the act of being together. Because once the hustle and bustle of the day is over, where would you rather catch up than at home? In a kitchen that not only brings forth one culinary treat after another, but also becomes a focal point for long meals and spontaneous conversations. In this way, the island becomes a worktop, a meeting place and a piece of sculptural furniture all in one. Materials and integrated water technology help shape the character of that new kitchen. Ceadesign brings this vision to life in Atoll, a luxurious kitchen island in polished stainless steel, designed by MAO Architects. The inspiration lies in the name: the gentle curve of an atoll, where land and water meet. Stainless steel enhances the clarity of this flowing form and plays with light, while wood and natural stone add warmth. Atoll offers more than just a striking silhouette: it's an island to live around. Its construction follows CEA's philosophy when it comes to materials: stainless steel with a traceable origin, low environmental impact and a fully recyclable life cycle. The link with water is also deliberate and ties in with CEA's expertise in microfiltration and sustainable water systems. ▷

CEADESIGN, Atoll - ceadesign.it

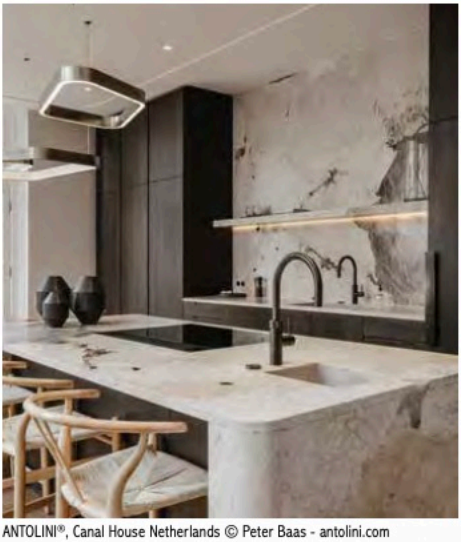


DIETER VANDER VELPEN, 1055 Stradella, private residence Los Angeles © Patricia Goijens - dietervandervelpen.com

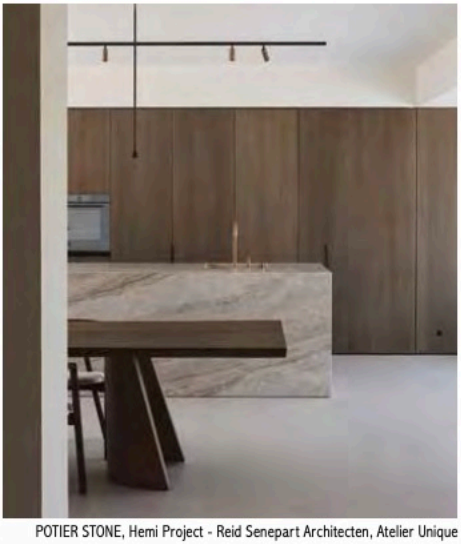
# Natural power

Natuursteen is een geliefd keukenmateriaal en blijft fascineren met nerven, kleur en een flinke dosis karakter. In de Bel Air-residentie 1055 Stradella transformeert Dieter Vander Velpen een Travertino-eiland tot sculpturaal middelpunt. Antolini laat Patagonia Original Tourmaline schitteren met kristallijne details, terwijl Potier Stone met Quarzo Saturno bewijst hoe Taj Mahal-kwartsiet esthetiek, maatwerk en duurzaamheid verenigt. Dit kwartsiet leent zich uitstekend voor keuken- en badkamergebruik en is minder gevoelig voor zuren dan de meeste marmers.

Natural stone is a popular choice for kitchens and continues to fascinate with its veining, colour and oodles of character. In the Bel Air residence 1055 Stradella, Dieter Vander Velpen has transformed a Travertino island into a sculptural focal point. Antolini allows Patagonia Original Tourmaline to shine with its crystalline details, while by using Quarzo Saturno, Potier Stone showcases how Taj Mahal quartzite combines aesthetics, bespoke craftsmanship and sustainability. This quartzite is ideal for use in kitchens and bathrooms and is less sensitive to acidic substances than most marbles. ▷



ANTOLINI®, Canal House Netherlands © Peter Baas - antolini.com



POTIER STONE, Hemi Project - Reid Senepart Architecten, Atelier Unique © Beeldcollectief.be - potierstone.be