

domus



Allegato a Domus n. 1084 novembre 2023 / Periodico mensile

Contract

Strategie e potenziale
Strategies and potential

Diario



Versatile e modulare, la biblioteca del futuro con USM Haller

Il successo e la longevità del sistema Haller, progettato dall'architetto svizzero Fritz Haller e brevettato da USM nel 1965, ruotano attorno a un piccolo giunto sferico di acciaio, capace di dare stabilità a sistemi contenitivi di grandi, anche grandissime, dimensioni. Dalla prima fornitura del 1969 - 600 postazioni di lavoro per la Banca parigina Rothschild - il sistema non è mai passato di moda, anzi si sono aggiunti nuovi colori e finiture, elementi luminosi a incasso, una mensola per incorporare il verde, scrivanie e carrelli. Per ampliarne ulteriormente le possibilità e in cerca di nuove idee, dallo scorso anno l'azienda svizzera ha avviato una collaborazione con gli studenti del Politecnico di Milano. Dopo la House of Music, progetto vincitore del 2022, che immaginava spazi flessibili destinati alla musica, quest'anno a essere premiato è stato il disegno di una biblioteca dove USM Haller scala pareti altissime e si curva verso il pavimento diventando contenitore, seduta, supporto, scrivania e spazio lettura. Come spiega la giuria, The Axis, progetto di Janset Yeten, Camilla De Leo, Jakob Podversic e Taha Ürper, "è una biblioteca futuribile che sfrutta la modularità del sistema, integrandolo in modo totale nel progetto architettonico".

Versatile and modular: the library of the future made using USM Haller

The long-standing success of the Haller system designed by the Swiss architect Fritz Haller and patented by the USM company in 1965, is based on a small spherical joint made of steel, which stabilises cabinet-type furniture of large and even very large dimensions. From the first delivery in 1969 - 600 workstations for the Rothschild bank in Paris - the system has never gone out of fashion. New colours and finishes have been added, plus built-in lighting elements, a plant shelf, desks and carts. To expand its range with new ideas, the Swiss company began a collaboration last year with students from the Milan Polytechnic. The winning design in 2022 was House of Music, a flexible space for music-making. The winning design this year is The Axis, a library where the USM Haller furniture scales very tall walls and curves out toward the floor to become cabinets, seating, counters, desks and reading space. The Axis, designed by Janset Yeten, Camilla De Leo, Jakob Podversic and Taha Ürper, "is a futuristic library that makes good use of the system's modularity, integrating it in a total way with the architectural project," says the jury.

Testo / Text **Elena Sommariva**

Sopra e sotto a destra: The Axis, progetto di biblioteca che usa il sistema USM Haller. Il gruppo vincitore era composto da quattro studenti del Politecnico di Milano: Janset Yeten, Jakob Podversic, Taha Ürper (sotto mentre ritirano il premio) e Camilla De Leo. Il progetto è stato premiato lo scorso aprile, nell'ambito di una collaborazione con l'azienda USM e il Politecnico

■ Above and below right: The Axis, contest-winning concept for a library made using the USM Haller system. Designed by four students from the Milan Polytechnic: Janset Yeten, Jakob Podversic, Taha Ürper (seen receiving the prize, below left) and Camilla De Leo. The project was honoured last April within a collaboration between USM Haller and the university

