

SUPER HEAVY

Weiss/Manfredi

MPdL
Studio

Maya Lin
Studio

Diller Scofidio
+ Renfro

Michael Maltzan
Architecture

Giuseppe Gurrieri
Studio

Grimshaw

OOPEAA
Office for Peripheral
Architecture



Editorial Critique:
Marcio Kogan

ISSN 1720-6553



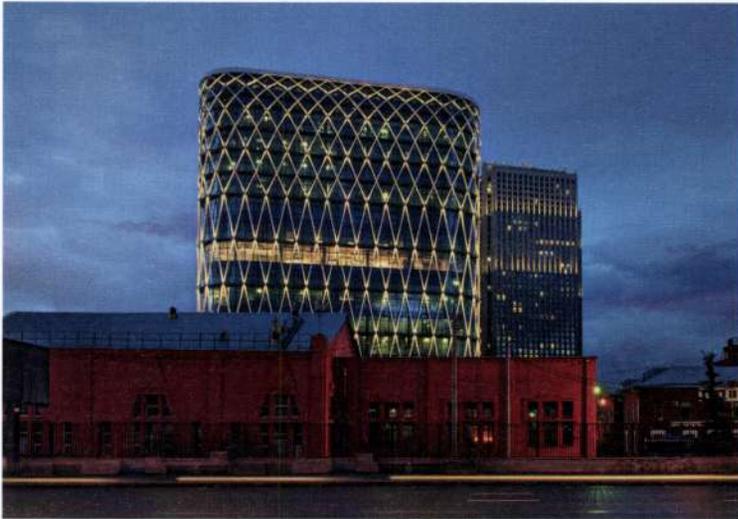
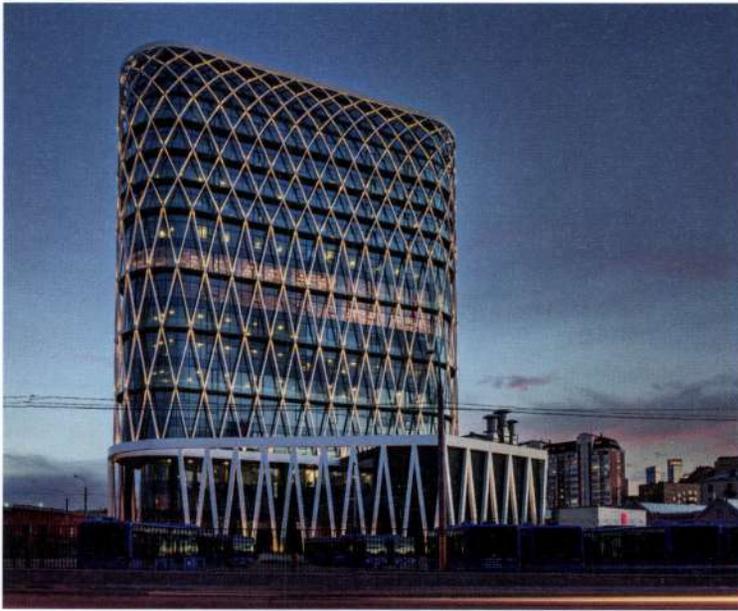
9 771720 655009

134 ITALIANO
ENGLISH
中文

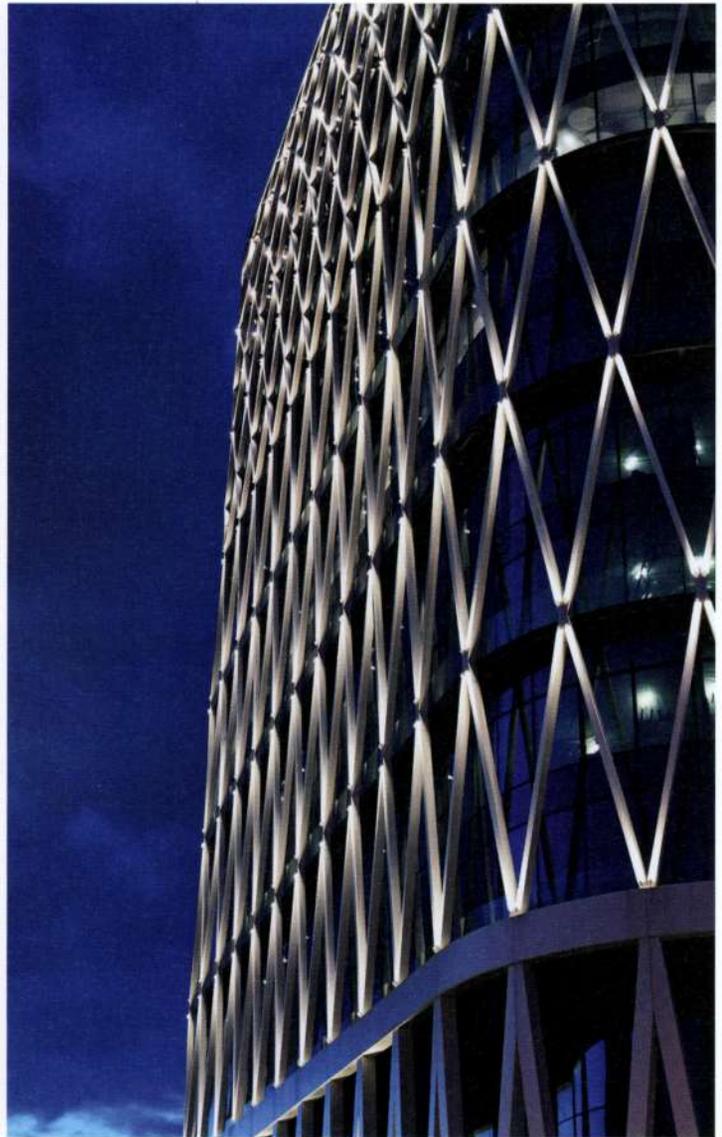
NOVEMBRE 2021

Italia €15 / EU €17,5 / UK £15 / CHF 19,00 / HUF 5.810 / PLN 49,90 / Can. 21,99 C\$
USA \$19,5 / China ¥220 / Japan ¥3.100 / Korea 38.000 Won / Taiwan 1.100 TWD

Maggioli spa - Bimestrale - Poste Italiane s.p.a. - Sped. in a.p. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004, n° 46) art. 1, comma 1, DCB BO - Primo immissione: 02/11/2021



© Marika Volkova, courtesy Linea Light Group



UNK Project / QPRO

Business Center Action Development Una facciata traforata con un'illuminazione scenografica Mosca, Russia

Il Business Center Action Development di Mosca, che sorge nel quartiere degli affari della città e ospita uffici direzionali e operativi di diverse società, è stato riqualficato di recente su progetto dello studio russo UNK Project. Al restyling ha partecipato anche Linea Light Group, azienda specializzata nella progettazione e realizzazione di soluzioni illuminotecniche, scelta per illuminare gli spazi esterni del complesso.

Il progetto è incentrato sull'obiettivo di ridisegnare l'involucro dell'edificio, trasformandolo in una struttura immediatamente riconoscibile nello skyline moscovita. L'aspetto unico del palazzo è dato dal guscio traforato che avvolge interamente la facciata vetrata: una soluzione che rimanda all'architettura progressista del XXI secolo e al modello del costruttivismo sovietico. La forma triangolare e spigolosa del volume è stata

ingentilita arrotondandone gli angoli e nella zona di ingresso è stata creata una pensilina, sorretta da colonne inclinate che continuano l'immagine della griglia e proseguono tutto intorno al basamento. La struttura metallica a rete di colore bianco nelle ore diurne esalta il volume architettonico riflettendo la luce naturale, mentre la sera viene valorizzata grazie a un'illuminazione scenografica. Per ottenere questo effetto, lo studio di lighting design QPRO, che ha curato il progetto illuminotecnico, ha scelto i proiettori a LED

da esterni Periskop Narrow di Linea Light Group, dotati di ottiche a fascio stretto, antiabbagliamento e temperatura di colore 3000k. I 200 apparecchi luminosi, personalizzati con un cavo più lungo per favorirne il corretto montaggio, sono stati posizionati in corrispondenza delle intersezioni della griglia metallica. Grazie a un accessorio installato su ogni proiettore e realizzato nella stessa tonalità dell'edificio, che funziona come una sorta di palpebra, nelle ore diurne le luci Periskop Narrow si nascondono all'interno della facciata.

LINEA LIGHT GROUP

Via Della Fornace, 59 - I - 31023 Castelmignino di Resana (TV)

Tel. +39 0423 7868

Email: info@linealight.com - www.linealight.com

