

# 20 PRIVATE WOHNTRÄUME

Persönliche Wohnreportagen • Einrichtungsideen • Trends



4/21 JUNI/JULI  
Deutschland 5,00 €  
Österreich 5,90 €  
Schweiz 10,50 sfr

Helles und gemütliches

*Sommer-Wohnen*

IM TREND  
.....  
Dekorative  
NEUHEITEN  
der Saison

Die neuen  
**KÜCHEN**  
.....  
Möbel & Geräte  
+ Gewinnspiel

Schöne  
**COCKTAIL  
SESSEL**

BELIEBTE  
TINY HOUSES

**20** traumhafte  
Häuser & Wohnungen

ENTDECKEN SIE INSPIRIERENDE DOMIZILE

## HERZSTÜCK

Der Architekt rückte die Holzkonstruktion des Dachs in den Fokus und holte Licht in den Raum.



TEXT: SYBILLE FÖLL | FOTOS: YORICK PHOTOGRAPHY

# Refugium für Genuss

*Aus einem in den 1980er-Jahren unvorteilhaft renovierten Appartement schuf der bekannte Architekt Giuseppe Tortato ein einzigartiges Penthouse für einen Vater mit seinen Töchtern.*



Dem Kaminzimmer mit seiner nach allen Seiten hin offenen Sitzinsel schließt – leicht erhöht auf einer großen Plattform – der Essbereich an.



Inspiziert von natürlichen Tonfarben und entworfen von dem Designer Matteo Brioni präsentiert sich die Küche klar, aber voller Emotionen.

**E**s sollte ein friedvolles Zuhause werden, in dem der 50-jährige Unternehmer aus Padua mit seinen Töchtern die gemeinsame Freizeit verbringen kann, gleichzeitig jedoch auch ein dynamisches Umfeld, in dem Gäste willkommen geheißen werden. Keine leichte Aufgabe, denn die Wohnung in dem historischen Gebäude aus dem 18. Jahrhundert, unweit von Paduas berühmter Scrovegni-Kapelle gelegen, war ein Flickenteppich miteinander verbundener Räume auf drei Ebenen, die zu unterschiedlichen Zeiten entstanden waren – und eine flüchtige

Renovierung in den 1980er-Jahren hatte jeden Charme eliminiert. Tortato beseitigte überflüssige Ergänzungen, rückte das Dachgebälk in den Vordergrund, brachte Licht zurück in die Räume und schuf Ordnung im Chaos mit einer neuen „Erzählung“. Sie beginnt am Eingang mit einem Wandgarten, aus dem ein Baum bis zum Dach erwächst und der die Kulisse bildet für einen Flügel auf einem lichtdurchfluteten Podest. Es ist Teil des Kaminzimmers, Dreh- und Angelpunkt des gesamten Projekts, von dem aus sich scheinbar schwebende Plattformen erheben, etwa das



Vom Essbereich aus führen Stufen zur Küche, die durch eine Glaswand abgetrennt ist. So ist sie gleichzeitig mit dem Raum verbunden.



Der Loft-Schlafbereich ist über eine verborgene Treppe erreichbar. Schwarzes, gesägtes Parkett geht in schwarzen Marmor im Bad über.

Studio des Vaters gegenüber des Flügels, durch dessen gläserne Wände das Zimmer überblickt werden kann. Auch eine kleine „Tea-time-Terrasse“ im Obergeschoss als Ort der Entspannung oder zum Unterhalten von Gästen ist durch niedrige Glaswände optisch mit dem Kaminzimmer verbunden. Durch alle Räume flutet ungehindert das Licht und verstärkt die Verbundenheit der unterschiedlichen Ebenen. So ist ein Zuhause entstanden, welches überrascht und begeistert, und das dank seiner natürlichen Materialien und Farbgebung so warm ist wie die Erde. ◆

### AUF EINEN BLICK

**Lage** Die Penthouse-Wohnung liegt mitten im historischen Kern der norditalienischen Stadt Padua in einem Gebäude aus dem 18. Jahrhundert. **Highlights** Durch viel Glas sind die verschiedenen Wohnebenen optisch miteinander verbunden, so ist die Familie überall zusammen. **Infos** Giuseppe Tortato – Studio di Architettura, [www.giuseppetortato.it](http://www.giuseppetortato.it)



Im großzügigen Badezimmer bilden die Naturmaterialien Marmor und Holz einen aufregenden Kontrast, edel und zugleich voller Wärme.

