

on

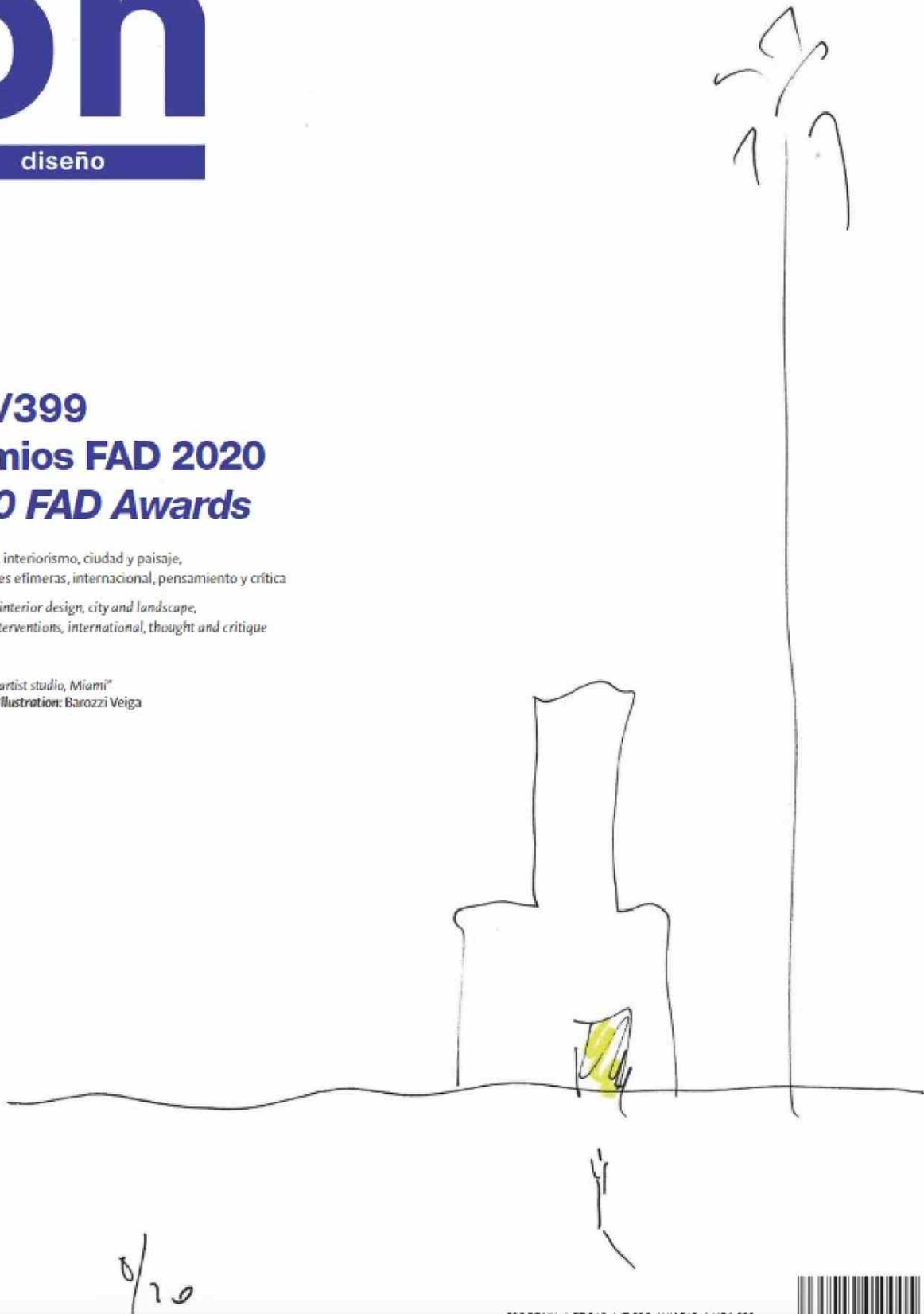
diseño

398/399 Premios FAD 2020 2020 FAD Awards

Arquitectura, interiorismo, ciudad y paisaje,
intervenciones efímeras, internacional, pensamiento y crítica

Architecture, interior design, city and landscape,
ephemeral interventions, international, thought and critique

"Study for an artist studio, Miami"
Ilustración / Illustration: Barozzi Veiga

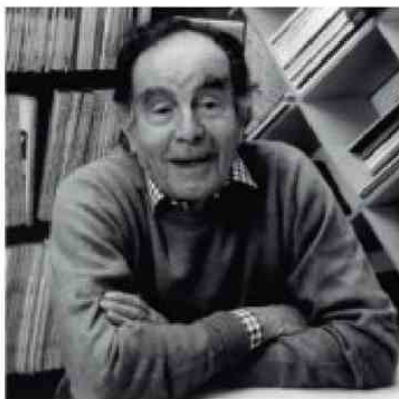


20€ SPAIN / PT 21€ / IT 29€ / UK £18 / USA \$32





Olivari celebra el aniversario del maestro Magistretti



Con motivo de las celebraciones de los 100 años del nacimiento de Vico Magistretti, Olivari, empresa de referencia en el sector de las manillas de diseño, recorre el camino que la marca y el maestro han compartido durante años y que han llevado a la creación de las tres manillas históricas Club, Sibilla y Torre del Parco.

La colaboración se inició en los años 50 cuando Magistretti, junto con Franco Longoni, proyectó el icónico edificio Torre del Parco en Milán, para el que Olivari fabricó la manilla con el mismo nombre.

"Recuerdo cuando fui al estudio de Vico Magistretti para acordar el diseño de una nueva manilla. Mientras estábamos hablando, se puso a dibujar delante de mí, instintivamente, definiéndola en una forma que resultó casi definitiva", explica Antonio Olivari, presidente de Olivari.

Para muchos Magistretti fue, sobre todo, un diseñador de muebles icónicos del "Made in Italy", pero las tres manillas diseñadas para Olivari demuestran que también tenía una visión creativa para el diseño.

En la exposición que la Triennale di Milano dedicará al diseñador, se exhibirán las tres manillas que Magistretti diseñó para Olivari, testimonio de una capacidad

proyectual que pocos han sabido expresar. Los modelos Club y Sibilla todavía forman parte del catálogo, siguen en producción y se venden en todo el mundo.

Olivari celebrates the anniversary of the master Magistretti. On occasion of the 100-year celebrations of Vico Magistretti's birth, Olivari, a benchmark company in designer handles, gives an overview of the path which the brand and the master have shared for years and which led to the creation of the three historic handles Club, Sibilla and Torre del Parco.

This collaboration started in the 1950s when Magistretti, together with Franco Longoni, designed the iconic Torre del Parco building in Milan, for which Olivari manufactured the handle of the same name. "I remember when I went to Vico Magistretti's practice to agree on the design for the new handle. While we were chatting he started sketching in front of me, instinctively, defining a shape that was almost definitive", explains Antonio Olivari, president of Olivari.

For many, Magistretti was above all a designer of iconic "Made in Italy" pieces of furniture, but the three handles designed for Olivari demonstrate that he also had a creative vision for design.

The exhibition which the Triennale di Milano will devote to Magistretti will display the three handles that he designed for Olivari, evidence of a design capability that few were able to express. The Club and Sibilla models are still featured in the catalogue, remain in production and are sold worldwide.

OLIVARI

www.olivari.it

1. Torre del Parco
2. Club
2. Sibilla