

Rep

Design

Idee da vivere e abitare

la Repubblica

15 aprile 2020

Benessere

Il progetto di proteggere
tra salute e bellezza

di Silvana Annicchiarico

Il mondo intorno al cibo

Maxiripiani e grandi ambizioni
la cucina regna sovrana

Fuori tutti!

Necessità e virtù, la casa è al centro della nostra vita, ma la voglia di uscire è irresistibile. Così, gli spazi esterni sono diventati i più importanti
Tre idee per arreararli con coerenza: urban, bucolico e orientale

di Francesca Gugliotta

Caccia alla qualità

Dresscode di Stilnovo

La lampada da vestire

Come per le cover dei cellulari, con un kit cambia d'abito al suo corpo hi-tech. Si accende sfiorando la testa orientabile, ha potenza luminosa regolabile e struttura snodabile. Quindi è totalmente personalizzabile

di **Francesca Gugliotta**

Una lampada che cambia "abito" grazie a un kit di parti intercambiabili: è Dresscode di Stilnovo, azienda con sede a Castelminio di Resana, in provincia di Treviso.

«Ho preso ispirazione dalla moda e dall'elettronica, in particolare dalle cover dei cellulari che si possono sostituire spesso per rinnovarne il look, e dare così al cliente la possibilità di personalizzare il prodotto a proprio gusto», racconta Mirco Crosatto, designer e responsabile del dipartimento Ricerca e sviluppo. Un oggetto che cambia outfit in base alla personalità e allo stile della casa: «Uno scheletro centrale in alluminio funge da "manichino" da vestire con i dodici pezzi in materiale plastico, che si assemblano tramite incastri. Forniamo il prodotto già montato nella versione cromatica scelta, per creare altri originali abbinamenti, anche a con-

trasto, basta ordinare i set di parti disponibili in bianco, nero, grigio chiaro, rosso, verde e giallo. Inoltre, proponiamo due tipi di cover da collocare in prossimità del diffusore, per rendere la luce più diffusa o più discreta, a seconda delle esigenze». Le placche colorate sono dei dettagli estetici ma anche funzionali: «Integrano i conduttori e veicolano l'energia elettrica, quindi la lampada "nuda" è spenta e non può funzionare, ovviamente gli elementi si possono maneggiare in tutta sicurezza, il circuito, infatti, è completamente isolato».

Dresscode si accende toccando la testa orientabile, «e la potenza si regola mediante sfioramento, variando l'intensità luminosa ma non la temperatura colore, cioè il valore che indica la tonalità della luce, che è impostata sui 3000 gradi kelvin, un bianco caldo più neutro rispetto alle comuni fonti a 2700 gradi kelvin». Una compagna per lo studio e il lavoro, in casa come in ufficio: «Un'illuminazione che non ab-

baglia, morbida, grazie alla tecnologia OptiLight, che consiste in un diffusore in polimetilmetacrilato, an-

che noto come pmma o con il nome commerciale di plexiglas, materiale plastico più trasparente del vetro e molto resistente che, con una specifica trama incisa al laser, distribuisce in modo omogeneo la luce emessa dalla sorgente led. Se la lampada è accesa, le microincisioni formano una texture puntiforme molto suggestiva, mentre quando è spenta il diffusore risulta trasparente e quasi invisibile».

Dresscode ha un corpo snodabile per illuminare ogni angolo: «Ha quattro snodi, uno è alla base e permette di ruotare la lampada di 360 gradi, poi ci sono due snodi che consentono di flettere il braccio per ripiegare la struttura su se stessa oppure per estenderla e raggiungere una lunghezza di quasi un metro, infine, c'è il giunto alla base della testa, per inclinarla e girarla liberamente».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

1. A casa o in ufficio
Dresscode, di Mirco Crosatto per Stilnovo, è pensata per l'ufficio o lo studio, perché "ha una temperatura colore sui 3000 gradi kelvin, un bianco caldo ideale per la concentrazione"

2. Cambio d'abito
La lampada può essere personalizzata assemblando le dodici placche disponibili in sei tonalità diverse, bianco, nero, grigio chiaro, rosso, verde e giallo, per combinazioni monocromatiche o multicolore

3. Accensione touch
La luce si accende e si

regola di intensità sfiorando la testa orientabile. La lampada illumina

in due direzioni, in modo diretto sul piano e con un leggero fascio indiretto verso l'ambiente

4. Effetto naturale
Dresscode genera un'illuminazione morbida, come quella naturale, grazie a un diffusore in plexiglas con trama incisa al laser che distribuisce

in modo omogeneo la luce emessa dalla sorgente led

5. Snodabile
Il corpo in alluminio flessibile raggiunge qualsiasi posizione, con snodi per orientare la testa, ruotare la lampada, estenderla, fletterla, ripiegarla su se stessa, inclinarla e girarla liberamente

